



FROM THE MAKER



# ACABADO DE POLIURETANO PROFESIONAL PARA PISOS



POLIURETANO PARA PISOS  
**OLD PRO**

## ESPECIFICACIONES

- COV. . . . . <350 g/L
- Sólidos. . . . . 38%
- Punto de inflamación . >100° F
- Viscosidad . . . . . 150 - 250 cps
- Solventes. . . . . Alcoholes minerales
- Cobertura . . . . . 500 pies cuadrados/gal
- Color . . . . . Transparente

## CARACTERÍSTICAS

- Fortificado mediante tecnología EZ Flow que ofrece un excelente flujo y nivelación.
- Excelente resistencia a marcas y rayones.
- De poco olor, olor no invasivo.
- Aplique con rodillo, aplicador de lana o aplicador de barra T.
- Seca en alrededor de 6 a 8 horas, dé otra mano luego de 8 a 12 horas (varía según las condiciones y flujo de aire).
- Resistente a los químicos, para uso comercial y residencial.
- Acabado transparente con 1 año de vida útil en su recipiente cerrado.

## POLIURETANO PROFESIONAL

### ACABADO TRANSPARENTE PARA PISOS DE MADERAS DURAS

**SAMPSON Coatings ha fabricado revestimientos industriales y comerciales desde 1899.** Nuestros revestimientos profesionales fabricados con algunas de las resinas de mayor calidad, solventes vírgenes y la última tecnología en secado, son productos que resisten el paso de tiempo en cuanto a durabilidad y resistencia química. OLD PRO brindará muchos años de belleza y duración en todas las aplicaciones de madera para pisos. OLD PRO se aplica fácilmente, dejando una hermosa terminación que luce "como nueva". Ideal para instalaciones nuevas, madera teñida, trabajos de protección y repintado o madera natural.

**PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:** Madera nueva o pisos recién lijados: Prepare el piso de acuerdo a la forma aceptada por la NWFA o NOFMA. Quite el polvo completamente, barriendo, aspirando y limpiando el piso con un trapo sin pelusas ligeramente humedecido con alcohol mineral. La temperatura del piso, habitación y producto debe ser como mínimo 65 grados F.

**DISPONIBLE EN:** ACABADO BRILLANTE, SEMI-BRILLANTE Y SATINADO, en recipientes de uno y cinco galones únicamente.